

З досвіду роботи  
вчителя фізики та трудового  
навчання

**Вітохи Олени  
Миколаївни**



# Зміст

1

Візитка

2

Освіта. Самоосвіта

3

Дослідження  
методичної  
проблеми

4

Впровадження теми під  
час уроків

5

Висновок. Поради  
колегам

# І.Візитка



**Вітоха Олена Миколаївна – учитель фізики, трудового навчання , технологій та інформатики ОЗЗСО “Новопавлівська ЗОШ І-ІІІ ступенів Врадіївської селищної ради Миколаївської області ”**

*Дата народження: 03.11.1977 рік*

*Педагогічний стаж: 24 роки*

*Спеціаліст вищої категорії*

*Дата попередньої атестації: 2015 рік*

## **Педагогічне кредо:**

**«Про свої здібності людина може дізнатися, тільки спробувавши застосувати їх у справі»**



# II. Освіта. Самоосвіта



*Вища освіта : 2004 рік -  
Уманський державний  
педагогічний університет  
імені Павла Тичини,  
вчитель трудового  
навчання та фізики*



*Курси педагогічної  
перепідготовки у  
МОІППО у  
міжкатестаційний  
період*



*Дистанційні та  
онлайн-курси на  
платформах  
“Prometheus” та  
“EdEra”*



Вітоха О.М. 2021р.

# III. Дослідження методичної проблеми

## *Тема.*

*“ Використання інтерактивних технологій навчання при формуванні ключових і предметних компетентностей конкурентоспроможної особистості на уроках фізики, трудового навчання та технологій ”*



## *Мої професійні завдання:*

- ✓ Підбір та опрацювання необхідної науково-методичної літератури.*
- ✓ Використання інформаційно-комунікаційних технологій.*
- ✓ Застосування інтерактивних форм під час проведення уроку.*
- ✓ Формування мотиваційної готовності до міжособистісної взаємодії в навчальних і позаурочних ситуаціях.*

# **ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ ПРИ ФОРМУВАННІ КЛЮЧОВИХ І ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОЇ ОСОБИСТОСТІ НА УРОКАХ ФІЗИКИ ТА ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ.**

*Вітоха Олена Миколаївна*

*вчитель фізики та трудового навчання*

*ОЗЗСО «Новоавлівська ЗОШ І-ІІІ ступенів»*

Людство сьогодні перебуває в технологічній фазі науково-технічної революції, коли стрімко змінюється техніка й технології, і щоб встигнути за запаморочливими новинками, щоб не відчувати себе викинутим за борт сучасного життя, треба постійно вчитися. «Навчання» стає категорією, яка супроводжує людину протягом усього життя. Сьогодні особливо важливо розвивати пізнавальну діяльність учнів, формувати інтерес до процесу пізнання, до способів пошуку, засвоєння, переробки та застосування інформації, що дозволило б школярам бути суб'єктом навчання, легко орієнтуватися в сучасному мінливому світі.

Сучасне викладання в школі стикається з проблемою зниження інтересу учнів до вивчення предметів. Такий шкільний предмет як фізика, суспільство давно віднесло до категорії найскладніших. Перед педагогом постає завдання – пробудити інтерес, не відлякувати дітей складністю. Особливо важлива в даний час проблема розвитку творчих здібностей учнів. Тому, дедалі частіше при викладанні фізики відходять від переважного використання традиційних методів навчання. Серед основних питань, які стосуються впровадження сучасних інноваційних технологій навчання - пошуки можливостей органічного поєднання та взаємоузгодження традиційних методів реалізації навчального процесу з новими методами його інтенсифікації й активізації, що забезпечують формування необхідних якостей майбутнього фахівця.

У психолого-педагогічній літературі останніх років активно досліджуються питання педагогічної інноватики (П.С.Атаманчук, М.С.Бургин, В.Ф.Паламарчук, Д.В.Чернілевський та ін.). У своїх дослідженнях Є.Н.Ільїн, А.К.Маркова, Т.А.Матись, М.Є.Мільман, А.Б.Орлов та інші автори обґрунтували внутрішню і зовнішню мотивації навчальної діяльності та умови їх формування. Учитель повинен стимулювати ініціативу, самостійність і творчість учня, у протилежному випадку навчання втрачає для нього

привабливість і актуальність. Оскільки мотивація учнів до навчання є однією з основних складових навчально-виховного процесу, то спрямованість дій будь-якого вчителя визначається його прагненням і життєвою необхідністю підвищити рівень мотивації навчання учнів – від негативного і нейтрального до позитивного, відповідального, дієвого [1].

Серед причин низької мотивації навчання учнів можна виділити такі, як недостатня зацікавленість матеріалом, страх перед невдачею, хибні цінності, потреба уваги, емоційна перевага. Одним із шляхів подолання є використання різноманітних інноваційних форми і методів організації роботи з учнями на уроках та в позаурочний час.

З-поміж запропонованих сьогодні великої кількості інноваційних технологій я надала перевагу роботі в режимі інтерактиву. Метою нашої роботи був розгляд прийомів використання інтерактивної технології навчання, які можуть бути використані на уроках фізики в навчальних закладах для підвищення рівня мотивації учнів, формуванню ключових та предметних компетентностей, активізації їх пізнавальної діяльності, пробудження творчої активності, посилення інтересу до навчання, підвищення продуктивності уроку та гуманізації взаємовідносин в класі.

Інтерактивна технологія найбільш повно, на нашу думку, забезпечує комфортні, безконфліктні і безпечні умови розвитку дитини, всебічно реалізує її природний потенціал, виховує особистість, здатну до самоосвіти, саморозвитку, самовдосконалення, яка вміє використовувати одержані знання для творчого розв'язання проблем, критично мислити, прагне реалізувати себе. Працюючи на цієї методичною темою та аналізуючи досвід вчителів-практиків, зрозуміла, що інтерактивні форми роботи допомагають не позбавити жодного учня уваги, зробити його не тільки слухачем чи спостерігачем, а й активним учасником навчального процесу, бо його робота на уроці має результат. Сутність інтерактивного навчання полягає в тому, що навчальний процес відбувається за умов постійної активної взаємодії всіх учасників. Це співнавчання, взаємо-навчання (колективне, групове, навчання у співпраці), де учень і вчитель є рівноправними, рівнозначними суб'єктами.

# Інтерактивне навчання

це специфічна форма організації пізнавальної діяльності учнів

**Мета**

**Передбачає:**

Створення  
комфортних умов  
навчання

Відчуття учнем своєї  
успішності,  
інтелектуальної  
досконалості

Побудова  
продуктивного  
освітнього  
процесу

- моделювання життєвих ситуацій, вирішення творчих завдань;
- використання розминок (енергізаторів), рольових ігор;
- спільне розв'язання проблем тощо.





## Із досвіду впровадження інтерактивних технологій на уроках фізики та трудового навчання.

Процес навчання нерозривно пов'язаний з таким поняттям, як методика навчання. Методика – це не те, якими книжками чи касетами ми користуємося, а те як організоване наше навчання. Іншими словами, *методика навчання – це форма взаємодії учнів і вчителів процесі навчання*. У рамках сформованих умов навчання, процес навчання розглядається як процес взаємодії між вчителем і учнями (урок), метою якого є залучення останніх до тих чи інших знань, навичок, умінь і цінностей.

Якщо брати узагальнено, то з перших днів існування навчання як такого і до сьогоднішнього дня склалися, утвердилися й здобули поширення усього три форми взаємодії: *пасивна, активна, інтерактивна*.

Соціальні перетворення в українському суспільстві докорінно змінили орієнтації в галузі освіти. Спрямовання навчально-виховного процесу на формування духовності особистості, розкриття її потенційних можливостей та здібностей, утвердження загальнолюдських цінностей стало головною стратегією педагогічної діяльності творчо працюючих вчителів.

Розв'язання цих актуальних проблем можливе лише на основі впровадження новітніх педагогічних технологій, які б давали можливість для розвитку творчих здібностей особистості.

З - поміж запропонованої сьогодні великої кількості інноваційних технологій я визнаю переваги роботи в режимі інтерактиву, який найбільш повно забезпечує комфортні, безконфліктні і безпечні умови розвитку дитини, всебічно реалізує її природний потенціал, виховує особистість, здатну до самоосвіти, саморозвитку, самовдосконалення, яка вміє використовувати одержані знання для творчого розв'язання проблем, критично мислити, прагне реалізувати себе.

Поняття «інтерактив» тлумачиться як «взаємодія». Виходячи з цього, інтерактивне навчання — це перш за все діалогове навчання, в ході якого здійснюється взаємодія вчителя й учня, що «робить всіх учасників процесу суб'єктами». У процесі інтерактивного навчання вчитель виступає в ролі організатора, лідера групи учнів, про що свого часу говорив відомий педагог П.П.Блонський: «Вчитель - лише співробітник, помічник і керівник дитини у власній праці дитини»!.

Інтерактивні форми роботи допомагають не позбавити жодного учня уваги, зробити його не тільки слухачем чи спостерігачем, а й активним учасником навчального процесу, бо його робота на уроці має результат.

**Компетентність** - здатність успішно задовольняти індивідуальні й соціальні потреби, діяти й виконувати поставлені завдання.

*«Компетентність – набута в процесі навчання інтегрована здатність учня, що складається із знань, умінь, досвіду, цінностей і ставлення, і може цілісно реалізовуватися на практиці».*

## **Ключові компетентності**

- ▣ Спілкування державною мовою
- ▣ Спілкування іноземними мовами
- ▣ Математична компетентність
- ▣ Основні компетентності у природничих науках і технологіях
- ▣ Інформаційно-цифрова компетентність
- ▣ Уміння вчитися впродовж життя
- ▣ Ініціативність і підприємливість
- ▣ Соціальна й громадянська компетентності
- ▣ Обізнаність і самовираження у сфері культури
- ▣ Екологічна грамотність і здорове життя

Інтерактивна модель навчання



# Предметні компетентності

## Інформатика

**Технологічна компетентність** — володіння сучасними засобами ІТТ

**Логічна компетентність** — периферичне володіння базовими поняттями теорії алгоритмів, базовими алгоритмами і сучасними засобами конструювання алгоритмів;

**Моделювальна компетентність** — це володіння базовими поняттями теорії моделей, поняттями комп'ютерного моделювання, усвідомлення комп'ютера як універсального засобу інформаційного моделювання;

**Дослідницька компетентність** — периферичне володіння засобами ІТТ та методами застосування наукових досліджень у різних галузях знань (математика, природознавство, суспільствознавство, естетична культура, мова і література, технології, здоров'я і фізична культура);

**Методологічна компетентність** — це необхідність заохочення і мотивації об'єктивних застосувань засобів ІТТ для розв'язування соціально й індивідуально значимих завдань сьогодні й у майбутньому; усвідомлення комп'ютера як основи інтелектуального технологічного світогляду;

## Трудове навчання, технології

**Теоретична і технологічна компетентність**

**Самостійного та критичного мислення**

**Розвитку особистісних якостей, потреби людини як суб'єкту сучасного виробництва і культурного розвитку суспільства, виконання відповідальності за результати власної діяльності.**

**Культурні праці та пошуку**

## Фізика

**Обчислювальна компетентність** — уміння розв'язувати типові фізичні задачі.

**Інформаційно-графічна компетентність** — володіння сучасними фізичними пакетами

**Логічна компетентність** — володіння дедуктивними методами доведення та спростування тверджень.

**Дослідницька компетентність** — володіння методами дослідження пристроїв задані фізичними методами.

**Методологічна компетентність** — уміння оцінювати доцільність використання фізичних методів для розв'язування задач, проведення дослідів.

# Структура уроку із застосуванням інтерактивних технологій

## 1. Мотивація

- сфокусувати увагу учнів на проблемі та викликати інтерес до обговорюваної теми;

## 2. Оголошення теми та очікуваних результатів

- забезпечити розуміння учнями змісту їхньої діяльності під час уроку;

## 3. Надання необхідної інформації

- дати інформацію для опрацювання за мінімальний час;

## 4. Інтерактивна вправа – центральна частина уроку

- практичне засвоєння навчального матеріалу, досягнення поставленої мети уроку;

## 5. Рефлексія – підбиття підсумків, оцінювання результатів уроку

- усвідомлення отриманих результатів, пошук проблеми, планування перспективи та корекції.

Місце вчителя в інтерактивних уроках найчастіше зводиться не лише до спрямування діяльності учнів на досягнення цілей уроку, він же розробляє план уроку (як правило, це сукупність інтерактивних вправ і завдань, у ході роботи над якими учень вивчає матеріал).

Інтерактивний урок складається з таких елементів:

- ☀ *Мотивація.* Мета якої - сфокусувати увагу учнів на проблемі й викликати інтерес до обговорюваної теми. Використати для цього можна запитання; цитати, короткі історії, невеличке завдання тощо. Займає цей етап не більше 5% робочого часу.
- ☀ *Оголошення теми та очікуваних навчальних результатів.* Метою даного етапу є: забезпечити розуміння учнями змісту їхньої діяльності, тобто того, чого вони повинні досягти в результаті уроку і що від них очікує вчитель. Часом буває доцільно залучити до визначення очікуваних результатів усіх учасників заняття, (приблизно 5% часу)
- ☀ *Надання необхідної інформації.* Мета полягає у тому, щоб дати учням достатньо інформації, для того, щоб на її основі виконувати практичні завдання. Це може бути міні - лекція, ознайомлення з роздатковим матеріалом, презентація виконаного домашнього завдання. Для економії часу на уроці можна подавати інформацію в письмовому вигляді для попереднього (домашнього) вивчення. На самому уроці вчитель може ще раз звернути увагу, особливо на практичні поради, якщо необхідно - прокоментувати терміни або організувати невеличке опитування, приблизно 10% часу заняття
- ☀ *Інтерактивна вправа – центральна частина заняття.* Процес реалізації даного етапу полягає в:
  - інструктуванні - вчитель розповідає учасникам про мету вправи, про правила, про послідовність дій і обсяг часу на виконання завдань, запитує, чи все зрозуміло;
  - об'єднанні у групи, або розподіл ролей;
  - виконанні завдання / вчитель виступає організатором, консультантом, ведучим дискусії;
  - презентації результатів роботи.
- ☀ *Підбиття підсумків. Оцінювання результатів уроку (дебрифінг).* Обговорення задля усвідомлення зробленого на уроці. Слід повернутися до очікуваних результатів, оголошених на початку уроку (20% часу уроку).

Таким чином, основними складовими інтерактивних уроків є інтерактивні вправи і завдання, що виконуються учнями. Принципова відмінність інтерактивних вправ і завдань

від звичайних у тому, що в ході їх виконання не тільки і не стільки закріплюється уже вивчений матеріал, скільки вивчається новий. Крім того, інтерактивні вправи і завдання розраховані на так звані інтерактивні підходи. У сучасній педагогіці накопичений найбагатший арсенал інтерактивних підходів, серед яких можна виділити такі:

- Творчі завдання.
- Робота в малих групах.
- Навчальні ігри (рольові ігри, імітації, ділові ігри й освітні ігри).
- Використання суспільних ресурсів (запрошення фахівця, екскурсії).
- Соціальні проекти й інші поза аудиторні методи навчання (соціальні проекти, змагання, радіо і газети, фільми, спектаклі, виставки, презентації, пісні і казки).
- Розминки.
- Вивчення й закріплення нового матеріалу (інтерактивна лекція, робота з наочними приладами, відео й аудіо матеріалами, «Учень у ролі вчителя», «Кожний навчає кожного», «Мозаїка» («Ажурна пилка»), використання питань, Сократичний діалог).
- Обговорення складних і дискусійних питань і проблем («Займи позицію (шкала думок)», проєктивні техніки, «Один — удвох — усі разом», «Зміни позицію», «Карусель», «Дискусія в стилі телевізійного шоу», дебати, симпозіум).
- Розв'язання проблем («Дерево рішень», «Мозковий штурм», «Аналіз казусів», «Переговори і медіація»).

Серед напрямків інтерактивного навчання виділяють:

- Кооперативне навчання;
- Колективно-групове навчання;
- Ситуативне моделювання;

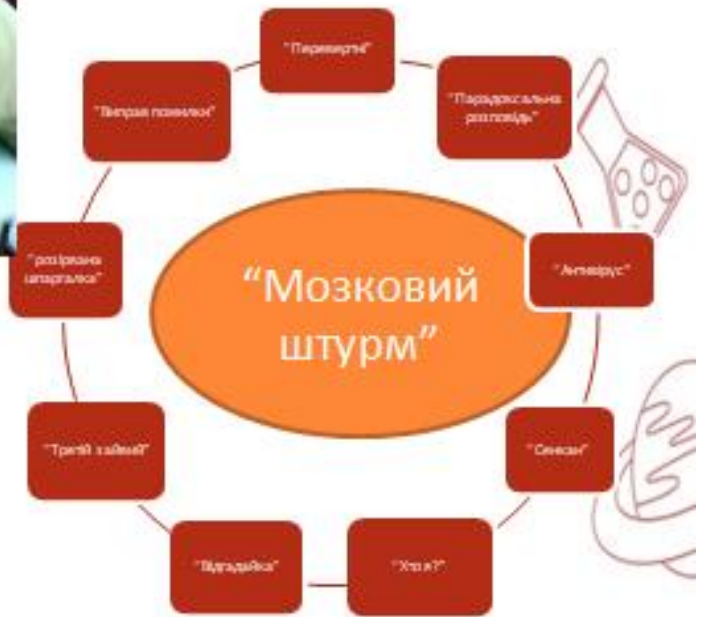
Опрацювання дискусійних питань.





# IV. Впровадження методичної теми під час уроків

Інтерактивні вправи та ігри



“Карусель”



Для ефективного застосування інтерактивного навчання, я завчасно й старанно планую свою роботу:

- ◆ Даю завдання учням для попередньої підготовки: прочитати, продумати, виконати самостійні підготовчі завдання.
- ◆ Відбираю для уроку чи заняття такі інтерактивні вправи, які дали б учням ключ для засвоєння теми.
- ◆ При виконанні інтерактивних вправ даю учням час подумати над завданням.
- ◆ На одному занятті використовую одну (максимум дві) інтерактивну вправу, а не їх калейдоскоп.
- ◆ Глибоко вивчаю і продумую матеріал, зокрема додатковий.
- ◆ Старанно планую, розробляю заняття: визначаю хронометраж, ролі учасників, готую запитання й можливі відповіді, розробляю критерії оцінювання ефективності заняття.
- ◆ Мотивую учнів до вивчення шляхом добору найцікавіших для них випадків, проблем.
- ◆ Оголошую очікуванні результати заняття та критерії оцінювання роботи учнів.

В ході використання інтерактивних методів навчання, виявилось, що взаємодія учнів має й свої слабкі сторони, які необхідно враховувати і пам'ятати. Найвагомішими проблемами, з якими я зустрілась, це неготовність учнів до самостійної діяльності, великі затрати часу на ознайомлення учнів з правилами проведення того чи іншого методу, використання лише якогось одного методу навчання не приводить до очікуваного результату.

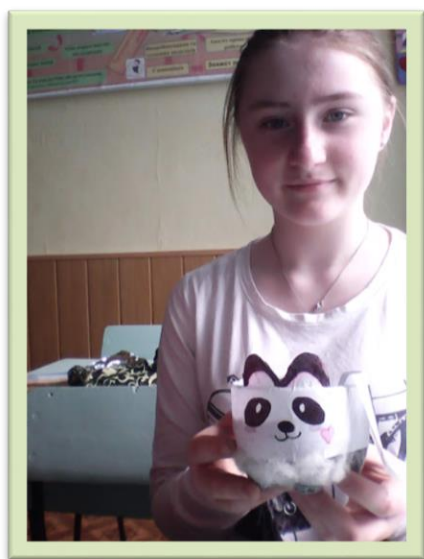
- Інтерактивна взаємодія потребує певної зміни всього життя класу, а також значної кількості часу для підготовки як учнів, так і педагога.
- Варто починати з поступового введення елементів цієї моделі, якщо ви або учні з нею не ознайомлені.
- Краще старанно підготувати кілька інтерактивних занять, ніж часто використовувати нашвидкуруч підготовлені ігри.
- Варто використовувати спочатку прості інтерактивні технології: робота в парах, малих групах, тощо.
- Потрібно також пам'ятати, що пасивність учнів викликає насамперед одноманітність навчального процесу. В зв'язку з цим я намагаюсь проводити уроки так, щоб інноваційні прийоми на них не повторювалися.

# Метод проєктів

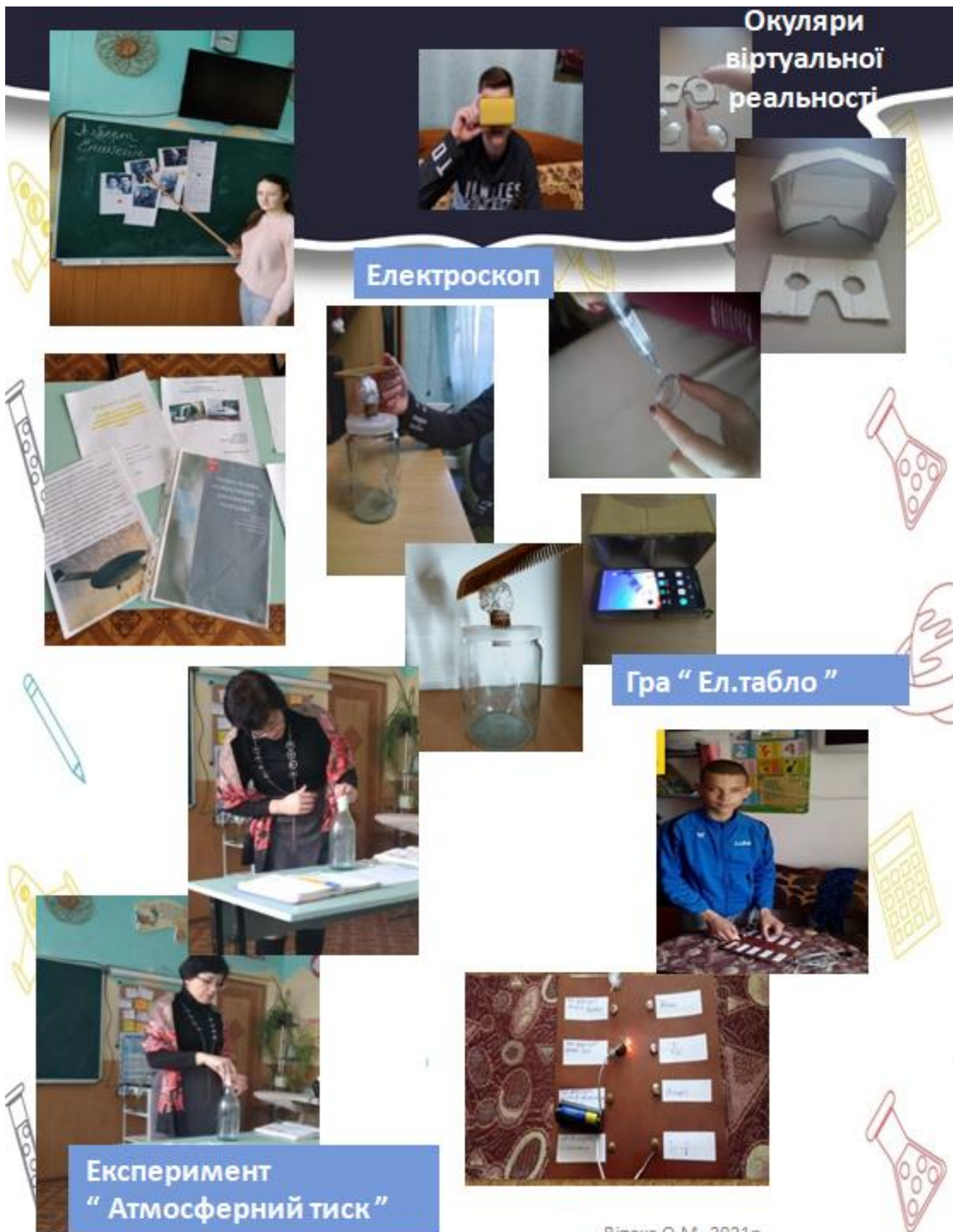


Вітоха О.М. 2021р.

**Метод проектів.** У сучасних умовах пред'являються високі вимоги не тільки дорівня знань учнів, а й до вміння працювати самостійно, до здатності розглядати проблему з точки зору різних наук. Однією з форм моєї роботи з дітьми є формування у них дослідницької компетенції шляхом використання елементів методу проектів. Проект – це робота, що самостійно планується та реалізується учнями. Робота над проектом – практика особистісно-зорієнтованого навчання у процесі конкретної праці учня, на основі його вільного вибору, з урахуванням його інтересів. Завдання творчого та дослідницького характеру істотно підвищують зацікавленість учнів у вивченні фізики і є додатковим мотивуючим фактором. За зазначеної причини такі уроки особливо ефективні, так як учні отримують знання в процесі самостійної творчої роботи. Ця робота важка і копітка, але в той же час дуже цікава. Разом з учнями ми вибираємо тему дослідження, я допомагаю аналізувати отриману інформацію, а потім узагальнити, виділити головне і виключити другорядне. Дуже важливо, щоб представлені до звіту матеріали відповідали не тільки змісту дослідження, а й естетичним вимогам. Про виконану роботу треба не просто розповісти, її, як і всяке справжнє дослідження, треба захистити. Захист - вінець дослідної роботи і один з головних етапів початківця дослідника. «Цікаві експерименти» є захоплюючим заняттям юних дослідників. Так, поєднуючи тему творчого проекту з трудового навчання «Обладнання та пристосування для навчальних кабінетів»(9 кл) і фізики «Домашній експеримент» ми отримали допоміжне обладнання для уроків фізики – це електроскоп, гра «З'єднай» та окуляри віртуальної реальності.



# Фізичний експеримент



Використання інтерактивної технології на уроці потребує більшої кількості часу на організацію процесу навчання, тому незамінним моїм помічником на уроці стають інформаційно-комунікаційні технології.



Вітоха О.М. 2021р.

При проведенні уроків фізики використовую такі основні напрями комп'ютерної техніки:

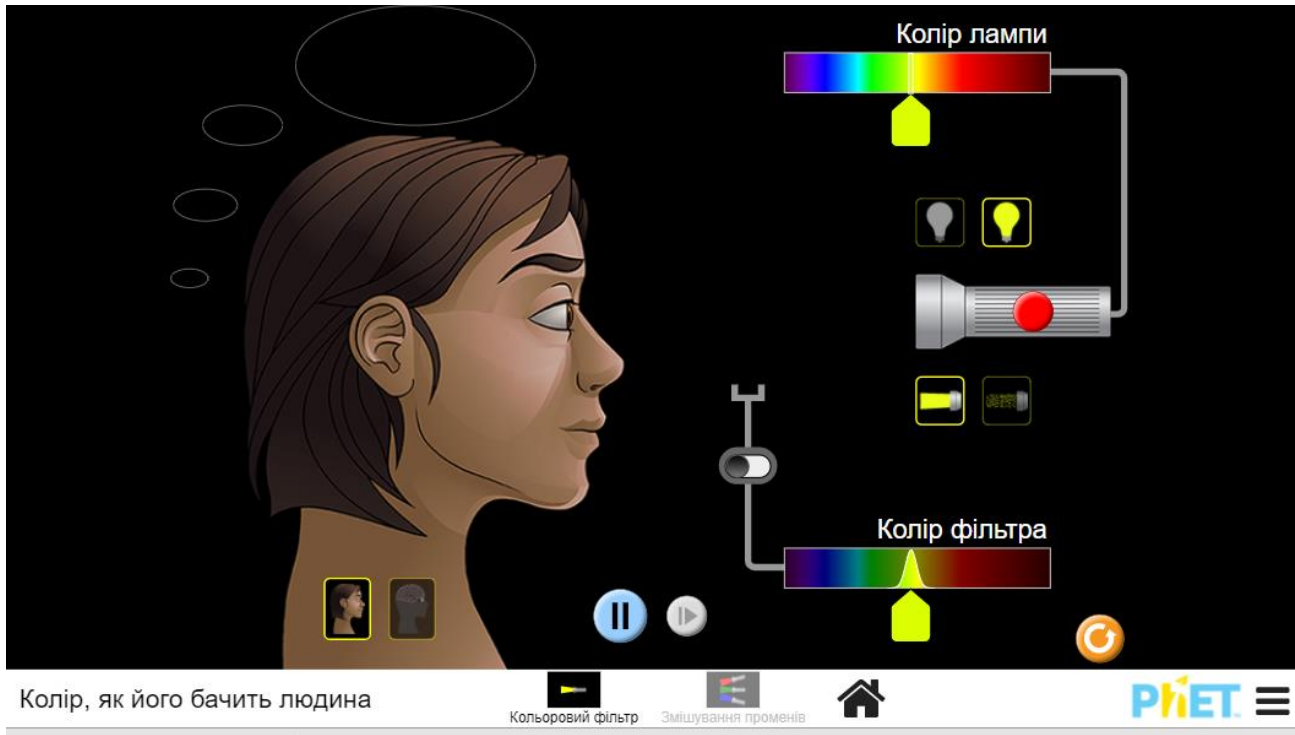
1. Мультимедійний супровід пояснення нового матеріалу (презентації, аудіо, відеозаписи реальних лекцій (під час дистанційного навчання створила не один відео-урок), навчальні відеоролики (Інтерактивне навчання на сайті «На урок»), комп'ютерні моделі фізичних експериментів);
2. Проведення комп'ютерних(віртуальних) лабораторних робіт (у разі відсутності потрібного обладнання);
3. Обробка учнями експериментальних даних (побудова таблиць, графіків, створення звітів);
4. Контроль рівня знань з використанням тестових завдань , розроблених на таких ресурсах як «На урок», Classtime, Online Test Pad, тест-форми на додатку Google диск, Classroom, онлайн-ігри змагання на Kahoot;
5. Використання на уроках і при підготовці до них інтернет-ресурсів( Інтерактивні симуляції для природничих наук <https://phet.colorado.edu/uk/> [3].

За допомогою комп'ютера можна показати такі явища і експерименти, які недоступні безпосередньому спостереженню, наприклад, ядерні перетворення , показати рух електронів в магнітному полі. Все це дозволяє вивести сучасний урок на якісно новий рівень: підвищувати статус вчителя; впроваджувати в навчальний процес інформаційні технології; розширювати можливості ілюстративного супроводу уроку; використовувати різні форми навчання та види діяльності в межах одного уроку; ефективно організовувати контроль знань, вмінь та навичок учнів; полегшувати та вдосконалювати розробку творчих робіт, проектів, рефератів. Поряд з тим виникає ряд ускладнень під час використання на уроках фізики комп'ютерних засобів навчання.

На жаль, мій кабінет не оснащений власним проектором чи інтерактивною дошкою. Тому, за допомогою комп'ютера я можу провести тільки невелику частину уроку (показати відеофрагмент, презентацію, провести тестування, змодельовати фізичний процес, тощо), а відсутність необхідного обладнання позбавляє проводити реальні демонстрації.

Особливо хочеться відзначити, що моделювання різних явищ ні в якому разі не замінює “живих” дослідів, та , по можливості, поєднанні з ними «віртуальних» дозволяє на більш високому рівні пояснити зміст того чи іншого матеріалу. Такі уроки викликають

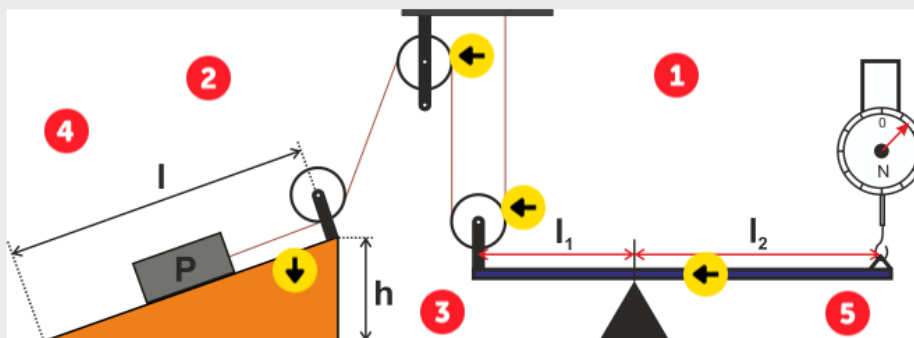
в учнів справжній інтерес, примушують працювати всіх і якість знань при цьому помітно зростає



Інтерактивний плакат на thinglink.com

 **Прості механізми (фізика 7 клас)**  
Олена Вітоха • 6 місяців тому • 18 переглядів

         [Поділіться](#) 



# Інтерактивні дошки

робота

Олена Вітоха 6 місяців

## Трудове навчання 5 клас

Дистанційне навчання


Олена Вітоха 6 місяців

### Урок №23

Тема. Вибір та обґрунтування теми проекту (лялька-мотанка). Планування роботи з виконання проекту. Проектування ляльки-мотанки методом фантазування. Графічне зображення.

Олена Вітоха 6 місяців

### Лялька-мотанка




Олена Вітоха 2 дні

### Завдання 1. Прочитати пост.

Народна лялька є спадщиною, так само як рідна мова, казка, лісня. Ляльці кожного народу властиві свої національні традиції. Мистецтво української народної ляльки з тисячолітньою традицією відроджується в нашому техногенному сьогоденні чистим джерелом творчості народних майстрів. Кожен регіон України має свої традиції створення ляльок. Лялька цікава не тільки дітям, деякі творчі люди, народні майстри, художники, все життя присвячують лялькам. Адже лялька – це живе створіння, якщо в неї вкладено частину душі людини, яка її виготовляла. Так як ляльки в основному призначалися для дітей, тому коли їх виготовляли, то співали колискових пісень.

Олена Вітоха 2 дні

### Завдання 2. Переглянути відео



Добрі традиції. Ляльки-мота...  
by Телекомпанія TV-4  
YouTube

Олена Вітоха 6 місяців

### Завдання 3. Записати план виконання проекту у зошит.

1. Ознайомитися з темою проекту.
2. Обговорити тему проекту та батьками про виділення коштів на придбання необхідних матеріалів.
3. Здійснити пошук та аналіз виробів – аналогів.
4. Намалювати ескіз ляльки-мотанки.
5. Дібрати матеріали.
6. Скласти технологічну карту виготовлення ляльки-мотанки.
7. Виготовити та оздобити ляльку-мотанку
8. Розрахувати собівартість виробу
9. Захист проекту.

Олена Вітоха 6 місяців

### Завдання 4. Ескіз виробу.

Створити ескіз ляльки-мотанки та прикріпити фото роботи до дошки. Вказати біля фото роботи своє прізвище.

Мета проекту:  
вчити виготовляти штучні квіти шляхом поєднання різних конструкційних матеріалів;  
- розвивати планувальний інтерес, увагу і фантазію дітей;  
- виховувати акуратність, посидючість, естетичний смак.

Творчий проект з трудового навчання "Декоративні квіти"

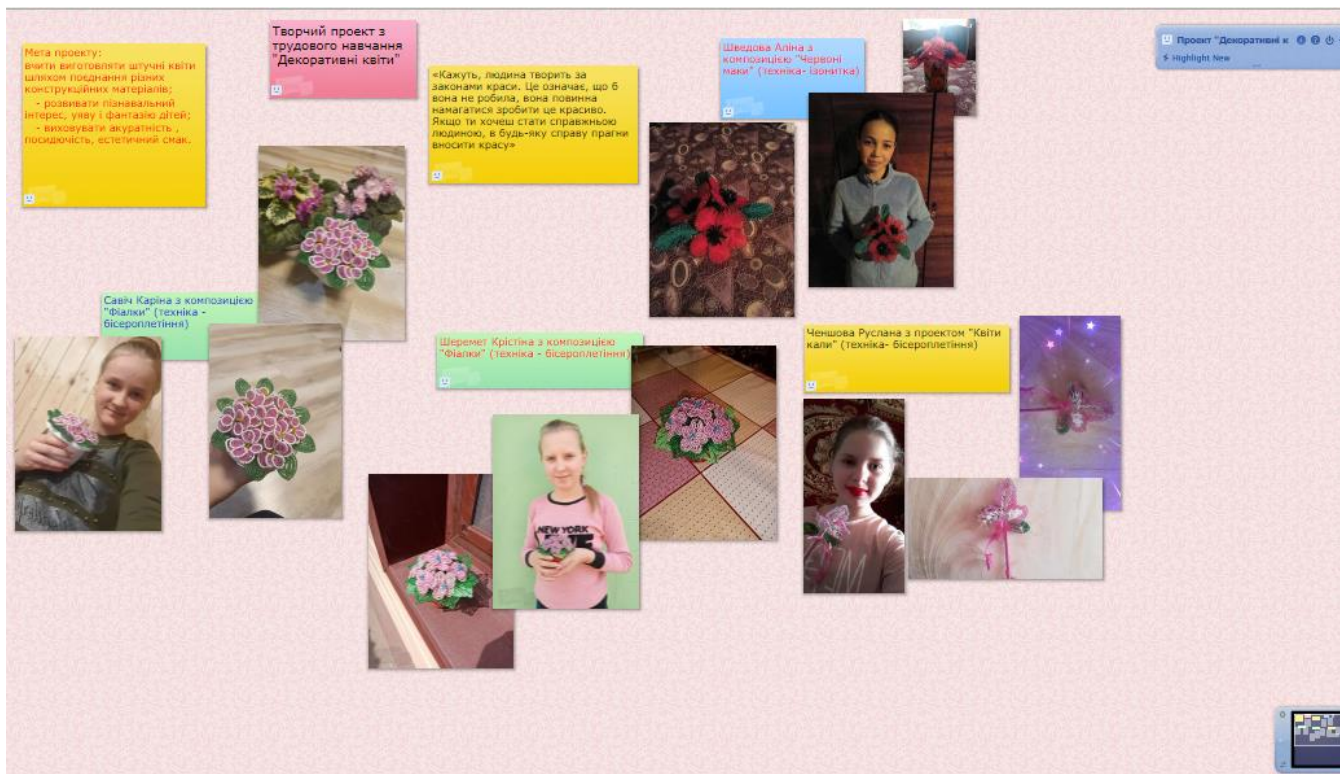
«Кажуть, людина творить за законами краси. Це означає, що б вона не робила, вона повинна намагатися зробити це красиво. Якщо ти хочеш стати справжньою людиною, в будь-яку справу прагни вносити красу»

Шведова Аліна з композицією "Червоні ниви" (техніка - бісероплетіння)

Савча Каріна з композицією "Фалки" (техніка - бісероплетіння)

Шеремет Крістіна з композицією "Фалки" (техніка - бісероплетіння)

Меншова Руслана з проектом "Квіти кали" (техніка - бісероплетіння)



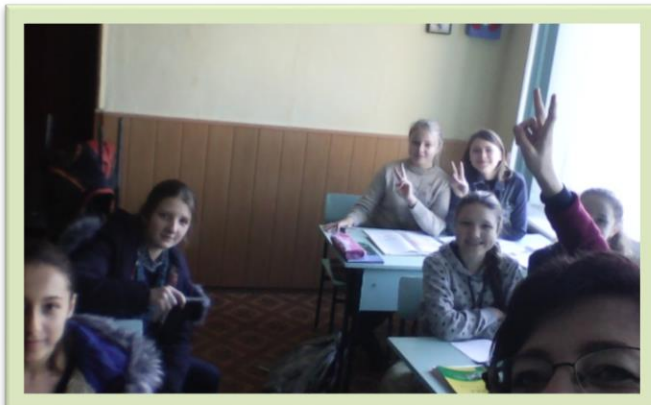






Застосовуючи інтерактивні форми роботи, я переконалася, що вони успішно формують у дітей потребу здобувати знання, розвивають інтерес, любов до пізнання, допитливість. Працюючи в групах чи парах, учні самостійно розв'язують доступні для них питання, стають дослідниками, разом переборюють труднощі на шляху до мети. Ефективність роботи залежить насамперед від того, наскільки кожний учень усвідомлює важливість роботи разом та взаємодії через взаємодопомогу. Це породжує у дітей прагнення робити все можливе для досягнення успіху класу (групи) в цілому й усвідомлення кожним, що без його особистого успіху не можна досягти поставленої мети. За таких умов всі учні відчувають себе пов'язаними одне з одним, що формує в них позитивну взаємозалежність, а також розвиває почуття особистої відповідальності за досягнення у навчанні.

Успіх уроку залежить від позитивної атмосфери в класі, від хорошого настрою, від готовності учнів до співпраці. Цьому сприяє і привітна усмішка вчителя, і дружній тон спілкування, створення ситуації успіху.



## V. Висновок. Поради колегам

### *Інтерактивні елементи на уроці сприяють глибокому засвоєнню навчального матеріалу:*

- забезпечують можливість бути особистістю;
- спробувати себе в різних ролях;
- навчитися аналізувати та оцінювати себе й навколишній світ;
- бути активним учасником процесу пізнання, який відбувається в комунікативній взаємодії, співробітництві або дискусії.



Вітоха О.М. 2021р.

Отже, у ході інтерактивного навчання учні вчать критично мислити, зважувати альтернативні думки, приймати продуктивні рішення, дискутувати, спілкуватися з іншими людьми. Досягається це завдяки організації індивідуальної, парної, групової та кооперативної роботи; застосовуються дослідницькі проекти, рольові ігри, безпосередня робота з текстом, різноманітними інформаційними джерелами; використовуються творчі роботи. Проводячи уроки такого типу, зацікавлюю школярів предметом, формую активну життєву позицію, розвиваю творчі здібності, вдосконалюю мовленнєві і розумові навички; створюю ситуацію успіху, де кожен учень відчуває себе невимушено на уроці, а це, у свою чергу, сприяє розвитку його компетентності, що і є сьогодні основним завданням школи.

# Пам'ятка колегам щодо формування компетентностей здобувачів освіти

- 0 Головним є не предмет, якому ви навчаєте, а особистість, яку ви формуєте.
- 0 Не предмет формує особистість, а вчитель своєю діяльністю, пов'язаною з вивченням предмета.
- 0 На виховання активності не шкодуйте ні часу, ні зусиль. Сьогоднішній активний учень – завтрашній активний член суспільства.
- 0 Ставте учнів в ситуації, котрі вимагають виявлення та пояснення розбіжностей між фактами, що спостерігаються, та наявним знанням.
- 0 Допомогайте учням оволодіти найбільш продуктивними методами навчально – пізнавальної діяльності, навчайте їх вчитися.
- 0 Слід якомога частіше використовувати питання «чому?», щоб навчити мислити причинно: розуміння причинно – наслідкових зв'язків є обов'язковою умовою навчання.
- 0 Пам'ятайте, що насправді знає не той, хто переказує, а той, хто застосовує на практиці.
- 0 Привчайте учнів думати та діяти самостійно.
- 0 Частіше практикуйте творчі завдання.
- 0 Слід частіше показувати учням перспективи їх навчання.
- 0 Використовуйте схеми, плани, щоб забезпечити засвоєння системи знань.
- 0 Подавати знання у цілісних логічних структурах.
- 0 У процесі навчання обов'язково враховуйте індивідуальні особливості кожного учня.
- 0 Будьте обізнаними з останніми науковими досягненнями із свого предмета.
- 0 Навчайте так, щоб учень розумів, що навчання є для нього життєвою необхідністю.

Вітоха О.М. 2021р.



**ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!**



Вітоха О.М. 2021р.



## Література:

1. Атаманчук П.С. Інноваційні технології управління навчанням фізики / П.С.Атаманчук. – Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський державний педагогічний університет, інформаційно-видавничий відділ, 1999. – 174 с.
2. Біда Д.Д. Інтерактивні уроки фізики / Д. Д. Біда. – Х.: Видавн. Група „Основа”, 2005. – Харків, 2005. – 112с.
3. Карпова Л.Б. Використання персонального комп'ютера на уроках фізики. //Фізика в школахУкраїни. – Основа, 2008, №17. – С.32.
4. Мельник Л.С. Формування ключових компетентностей методами інтерактивного навчання.  
//Фізика в школах України. – Основа, 2008, №5. – С.32-36.
5. Пометун О., Пироженко Л. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід. – Київ, 2002. -135с.
6. Шарко В.Д. Сучасний урок. Технологічний аспект. - //К.: Академія, 2006. – 224с.